Das Carl Zinsius Project ist Kammerensemble, Improvisationskollektiv und Groovemaschine in einem. Und spielt seine ganz eigene Version von europäischem Jazz im 21. Jahrhundert.

Auf ihrem Debütalbum "Five Banana - The music of Carla Bley" interpretiert das internationale Ensemble mit großer Neugierde und offenen Ohren das Repertoire der US-amerikanischen Komponistin. Absurd-witzige Themen mit dem Bley-typischen Augenzwinkern treffen hier auf verträumt-schöne Melodien mit viel Raum für Improvisation und Spielfreude.

Gewagt? Ja, aber reinhören lohnt sich.